

Favoritisme pada Drama Korea Melancholia

Title	Favoritisme pada Drama Korea Melancholia
Author Order	3 of 3
Accreditation	
Abstract	<p>Drama Korea merupakan salah satu produk budaya populer yang digemari di Indonesia. Tayangan ini memiliki genre yang bervariasi. Salah satunya adalah Melancholia. Drama Korea Melancholia ditayangkan oleh tvN pada tahun 2021, dan bercerita tentang favoritisme di sekolah bergengsi. Perlakuan istimewa diberikan berdasarkan karakteristik pribadi orang yang memiliki kendali. Fasilitas eksklusif hanya diberikan pada siswa tertentu, karena penilaian terhadap seseorang dilihat dari latar belakang sosial yang dimiliki. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui representasi favoritisme pada drama Korea Melancholia. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif dengan analisis semiotika Peirce. Hasil penelitian menunjukkan bahwa favoritisme disebabkan oleh perbedaan kelas sosial di masyarakat. Keberadaan perilaku istimewa mengakibatkan pengutamaan kepentingan dari kelompok yang disukai, dan ketidaksetaraan terhadap pemberian fasilitas di sekolah. Bentuk favoritisme pada drama ini adalah kesepakatan untuk memenuhi kepentingan pribadi, kecurangan terhadap nilai ujian, penentuan wakil sekolah berdasarkan relasi khusus, dan penerimaan siswa berdasarkan koneksi. Kata kunci: drama korea Melancholia, favoritisme, ketidaksetaraan, semiotika Peirce</p>
Publisher Name	Fakultas ISIP Jurusan Sosiologi - Universitas Jenderal Soedirman
Publish Date	2023-07-21
Publish Year	2023
Doi	
Citation	
Source	Jurnal Interaksi Sosiologi
Source Issue	Vol 3 No 1 (2023): Jurnal Interaksi Volume 3 Nomor 1 2023
Source Page	66-86
Url	http://jos.unsoed.ac.id/index.php/jis/article/view/9261/4201
Author	Dr. Drs MUSLIHUDIN, M.Si