

## FILOSOFIS ALAT-ALAT TRADISIONAL DAYAK TABUN SEBAGAI KONTEKS PEMBELAJARAN PENDIDIKAN KARAKTER BERBASIS BUDAYA LOKAL

<b>Title</b>	FILOSOFIS ALAT-ALAT TRADISIONAL DAYAK TABUN SEBAGAI KONTEKS PEMBELAJARAN PENDIDIKAN KARAKTER BERBASIS BUDAYA LOKAL
<b>Author Order</b>	3 of 3
<b>Accreditation</b>	4
<b>Abstract</b>	Abstrak: Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendiskripsikan makna filosofis alat-alat tradisional dayak tabun sebagai konteks pembelajaran pendidikan karakter berbasis budaya local. Budaya lokal disini adalah sebagai konteks pembangun karakter kedaerahan, yang dimana perpaduan filosofis kebudayaan daerah dipadukan dengan pendidikan karakter. Dengan memaknai kajian kedaerahan di harapkan dapat menambah warna dalam pendidikan menjadi tidak hanya memfokuskan pada kajian nasional, akan tetapi dengan memaknai kajian filosofis pada alat-alat tradisional, penggunaan alat, bahan alat dan cara menggunakan yang memiliki filosofis khusus untuk menjadi pengembang dan penguat cinta budaya daerah yang bisa di aplikasikan dalam konteks pembelajaran pendidikan karakter yang berbasis budaya lokal.
<b>Publisher Name</b>	IKIP PGRI Pontianak
<b>Publish Date</b>	2022-07-15
<b>Publish Year</b>	2022
<b>Doi</b>	DOI: 10.31571/sosial.v9i1.3323
<b>Citation</b>	
<b>Source</b>	Sosial Horizon: Jurnal Pendidikan Sosial
<b>Source Issue</b>	Vol 9, No 1 (2022): Sosial Horizon: Jurnal Pendidikan Sosial
<b>Source Page</b>	94-105
<b>Url</b>	<a href="http://journal.ikipgripta.ac.id/index.php/sosial/article/view/3323/1893">http://journal.ikipgripta.ac.id/index.php/sosial/article/view/3323/1893</a>
<b>Author</b>	HARTONO, M.Si